

CIRCULAR N° 3 DE ASESORIA

Mendoza, 22 de julio del 2022

3° Ronda de Consultas y Respuestas de la Asesoría al 15 de julio 2022

Consulta 1:

Estudiando el módulo de la lámina y el rótulo, la planimetría en escala 1:250 no entra en la misma. Es por eso que se recomienda cambiar la escala a 1:500.

Desde ya muchas gracias.

Respuesta 1:

Ver modificación de todo el punto "9.6 ELEMENTOS A PRESENTAR" adjunto al pie de esta Circular.

Consulta 2:

Les queríamos hacer una consulta sobre el alcance del concurso ya que en las bases no es claro si el concurso es de restauración o se puede rediseñar la fuente que esta sobre las ruinas

Muchísimas gracias

Saludos

Respuesta 2:

Se propone rediseñar la cubierta de las ruinas que está en avanzado estado de deterioro, por lo tanto, se debe desestimar la fuente actual que forma parte de la superficie de la plaza. Sí se deberán restaurar las ruinas de las fuentes históricas que se encuentran en subsuelo durante la ejecución de la obra.

Consulta 3:

Sres. Asesores de CONCURSO NACIONAL DE ANTEPROYECTO: PUESTA EN VALOR FUENTE HISTÓRICA solicitamos documentación correspondiente al sistema de desagües pluviales existentes en la plaza y de los desniveles de la misma.

Saludos a quien corresponda.

Respuesta 3:

Lamentablemente no está disponible esa información.

Consulta 4:

Buenas tardes.

Se solicita se revise el formato del rótulo para el nuevo tamaño de lámina.

Muchas gracias.

Respuesta 4:

Se adjunta plano con rótulo formato A0 en Anexo B de las bases. Estará disponible a partir del martes 26 de julio.

Consulta 5:

Buenas tardes.

Se solicita se incorpore una planta del predio de las Ruinas de San Francisco.

Muchas gracias.

Respuesta 5:

Se adjunta en la carpeta de planos, anexo B, esta documentación solicitada. Estará disponible a partir del día martes 26 de julio.

Consulta 6:

Se hace necesario que la planta solicitada en escala 1:200 correspondiente a la lámina N°2 sea en escala 1:250 para lograr visibilizar información relevante del entorno inmediato.

Desde ya, muchas gracias

Respuesta 6:

Se acepta el cambio de escala en Lámina N°2. Ver modificación de todo el punto "9.6 ELEMENTOS A PRESENTAR" en nota adjunta al pie de esta Circular.

NOTA:

Detallamos los elementos a presentar y sus ajustes alcanzados por las circulares que forman parte de las Bases en:

9.6 ELEMENTOS A PRESENTAR

Se entregarán en forma digital (formato *.pdf) un mínimo de 3 (tres) láminas y un máximo de 5 (cinco) láminas en tamaño A0 (841 mm X 1189mm) en CMYK de 120 DPI con una compresión del 90 de resolución con su correspondiente rótulo (ANEXO E) Tanto los elementos constitutivos de la entrega como su distribución en las láminas son libres y quedan a criterio de los PARTICIPANTES. Deben tener en cuenta que se espera un entendimiento general de la propuesta, mostrando respuesta a los objetivos y criterios del PROMOTOR. Cada lámina deberá mostrar la integración con el entorno, la incorporación de las ideas sustentables, etapas, perfiles urbanos sugeridos, las alturas, usos, arbolado, usos del suelo, infraestructura urbana, movilidad y todos los elementos que consideren necesario para la mejor comprensión de la propuesta.

A. LÁMINAS: Las láminas, estarán numeradas del 01 a 04 ó 05 y en ellas deberán indicarse:

LAMINA 01. Propuesta de conjunto. Planimetría general (Escala 1:500) con los Ingresos proyectados. Integración con el entorno. Ideas para el diseño de espacios urbanos, públicos y semipúblicos.

LAMINA 02. Plano general de la Plaza Pedro del Castillo y la relación con el entorno. Plano nivel de subsuelo (en caso de ser necesaria para mostrar el proyecto); fachadas, fachadas internas y cortes generales (mínimo dos). (Escala 1: 250) Con posibilidad de corte y detalles de lugares relevantes para el proyecto.

LAMINA 03. Planta subsuelo y planta baja de la Cámara en esc. 1:100, propuesta estructural y detalles. Elementos constructivos. Ideas diseño detalles equipamiento local / Ideas para la señalética. Propuesta sustentable.

LAMINA 04. Croquis. Volumetrías. Detalles adicionales y renders (opcionales)

LAMINA 05. Renders (opcionales)

Video opcional